

Travail sur le vidéoclip



Consignes

- 1- Tu dois choisir une chanson sans langage inapproprié. Des points supplémentaires seront attribués pour une œuvre francophone;
- 2- Tu dois opter pour une chanson qui représente quelque chose pour toi, qui suscite des émotions afin de bien mener à terme ton projet;
- 3- Tu peux apparaître ou non à l'intérieur de ton vidéoclip;
- 4- Les séquences vidéo que tu intégreras devront être sensées et en lien avec ladite chanson (et non pas pour meubler le temps);
- 5- Une réflexion sur le sens des paroles et un scénarimage devront être remis à l'enseignant AVANT le début du tournage de ton clip;
- 6- Une variété de plans et de mouvements de caméra parsèmera ta production;
- 7- Si quelqu'un y chante, cette personne devra connaître les paroles;
- 8- Tu feras attention à la lumière, à la stabilité de ta caméra, et ce, pour assurer un produit final plus professionnel;
- 9- Il se peut que tu aies besoin d'autorisations pour filmer à certains endroits. Renseigne-toi avant d'y aller;
- 10- Le montage vidéo se fera avec le logiciel de votre choix (mais évitez d'utiliser des logiciels supposément gratuits qui ajouteront des *watermarks* ou autres sur votre projet édité;
- 11- Aucune vulgarité, trace de violence gratuite ou autre élément inacceptable ne se retrouveront dans ton vidéoclip;

TRAVAIL À REMETTRE : au plus tard le _____ . Des points de retard seront retranchés. Le projet sera remis en .mov ou .mp4

S'il est trop volumineux, utilise les sites suivants pour me l'envoyer :

<https://wetransfer.com/>

<https://www.mailbigfile.com/>

<https://fromsmash.com/fr>