

Grille de correction du cinéma d'animation

Critères	R	1	2	3	4
Vous devez créer un court-métrage d'animation qui durera au moins 60 secondes (excluant le générique);					
Vous créez vos maquettes et vos personnages en pâtes à modeler;					
On ne voit pas d'ombres (des manipulateurs), de parties de corps humain, la maquette ne bouge pas, il n'y a pas de jump cut (sauts dans l'image), etc.					
Vous éditez votre court-métrage en y ajoutant des bruits (libres de droits), de la musique (libre de droits), des dialogues (s'il y a lieu);					
La langue française est respectée tout le long du projet;					
Un générique de fin sera présent;					
Un de thèmes proposés est respecté;					
Le son est de qualité (voix off, musique, bruits);					
L'image est de qualité (luminosité, clarté, trépied utilisé, etc.);					
Les cadres et les angles utilisés sont appropriés;					
Des éléments visuels supportent judicieusement le tutoriel (captures d'écran, symboles, écritures, etc.). S'il y a des images ou des dessins (autres), ils sont libres de droits;					
Le projet est remis en temps et lieu : 24 janvier 20120 à 15 h (date limite) et il est en mp4;					
L'histoire est complète et est logique. On comprend ce qui arrive;					
S'il y a des ajouts sonores, ils sont cohérents avec l'histoire;					
Le montage final en est un de qualité. Il représente le temps accordé pour ce faire;					
Le projet est concordant avec le scénario de départ;					
Le scénario du projet est remis.					

