GRILLE D'ÉVALUATION D'UN ROMAN-PHOTOS

+3-+2-+4-+1-R 1. Compréhension de l'histoire au fil des photos (situation initiale, élément déclencheur, péripéties, dénouement, situation finale). 2. Originalité de l'histoire. 3. Qualité des photos prises (pas de contre-jour, clarté, netteté, pas de doigt devant l'objectif, etc.). 4. Créativité des photos (diversité des plans, des angles, etc.). 5. Les textes des bulles et des récitatifs sont bien cadrés; les photos aussi. 6. Liens entre les photos et les séquences de paroles et les récitatifs. 7. Respect du nombre de photos (25 à 35) et concision (pas de photos de trop, inutiles, manque de clichés). 8. Qualité du français dans les textes. 9. L'histoire comprend un titre logique. 10. Remise du projet à temps. 11. Le projet final correspond au scénarimage.

1. Excellent_____ 2. Très Bon_____ 3. Bon_____ 4. Moyen_____ 5. À améliorer _____

En conclusion, ce roman-photos est :